Talamidi.com تم تحميل هذا الملف من الموقع

عناصر الإجابة	المادة: اللغة الفرنسية *** عدد صفحات الموضوع: 02 *** مدة الانجاز: ساعتان	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي الموضوع الرئيسي دورة يونيو 2021 المترشحون المتمدرسون والأحرار	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة درعة تافيلالت

عناصر الاجابة وسلم التنقيط

ÉLEMENTS DE CORRECTION ET BAREME DE NOTATION

NB : Toute réponse – ou formulation - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

Item	Éléments de réponse	Barème
I.	**LECTURE ..... (6 POINTS)**	
1	a. Œuvre : *Autobiographie ou Mes expériences de vérité* — Auteur : Mahatma Ghandi	0,50x2
2	Narratif	1
3	a. Les employés se sont comportés avec respect avec le narrateur. — Fausse b. La couleur différente du narrateur a bouleversé un voyageur. — Vraie	0,5x2
4	« j'ai un billet de première classe. Rieu ne m'en fera bouger. » « Je refuse de sortir »	1
5	Il condamne le racisme. Il a peur de subir la même humiliation dans l'autre gare.	1
6	Réaction/prise de position et justification Le correcteur jugera de la pertiuence de la réponse et notera en conséquence.	0,5x2
II.	**LANGUE ET COMMUNICATION ..... (6 POINTS)**	
1	Train, gare, chemin de fer, voyageurs, compartiment, bagages, etc.	0,25x4
2	« J'appelle la police pour vous en tirer de force. L'expression soulignée établit un rapport de but.	0,5x2
3	L'étranger refuse de monter un autre compartiment parce que/car il est contre la discrimination.	1
4	Quoique le comportement des employés soit raciste, le narrateur continue son voyage. Cet énoncé sert à faire une concession	0,5x2
5	A / La phrase — B/ L'idée exprimée a. Ils se comportent comme des ennemis. ▪ ○ • La cause b. Comme il est maltraité, il fait le retour. ▪ ○ • La concession c. Même s'il le billet, il doit quitter la première classe et monter au fourgon. ▪ ○ • La comparaison d. cette conduite est tellement injuste qu'elle nous blesse tous. ▪ ○ • La conséquence	0,25x4
6	S'ils ne me maltraitaient pas, je continuerais mon voyage.	1
III.	**PRODUCTION ÉCRITE ..... (10 POINTS)**	

Dans un espace public (parc, salle de sport, établissement scolaire…), vous avez assisté un jour à une conduite injuste envers quelqu'un. Vous en avez été bouleversé.

Racontez, en une dizaine de lignes, ce qui s'est passé, vos sentiments et votre réaction.

Critères d'évaluation et barème

- **Critères d'évaluation de l'aspect narratif : ..... (4 points)**
  - Respect de la consigne .....(1 point)
  - Cohérence de la narration ..... (3 points)
- **Critères d'évaluation de la langue : ..... (4 points)**
  - Syntaxe .....(1 point)
  - Orthographe .....(1 point)
  - Vocabulaire .....(1 point)
  - Conjugaison .....(1 point

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

- **Corrigé proposé par le professeur Abderrahim Nahi**

I- Compréhension : *(6 points)*

1.

Auteur	Œuvre
Mohandas Gandhi	*Autobiographie ou Mes expériences de vérité*

2. Ce texte est de type : ***narratif***

3.

Propositions	Vraie	Fausse
a) Les employés se sont comportés avec respect avec le narrateur.		**X**
b) La couleur différente du narrateur a bouleversé un voyageur.	**X**	

4. Les indices qui le montrent que le narrateur, à deux reprises, décline la malveillance des employés sont : « Rien ne me fera bouger » et « je refuse de sortir. »

5. Le narrateur a refusé de monter dans le train car les employés avaient une conduite injuste envers lui.

6. Le narrateur a été maltraité par les employés et le policier et je trouve que c'est un comportement injuste car ces gens-là sont des racistes. Ils jugent les gens par la couleur de leur peau.

II- Langue et communication : *(6points)*

1. Les mots appartenant au champ lexical du ***voyage*** sont *:* ***le train, la gare, chemins de fer, voyageur, le fourgon, un billet de première classe, un compartiment, bagages.***

2. « J'appelle la police ***pour*** vous en tirer de force. »

Talamidi.com : لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

L'expression soulignée établit un rapport de : ***but.***

3. ***Comme*** l'étranger est contre la discrimination, il refuse de monter dans un autre compartiment.

4.

a) Quoique le comportement des employés ***soit*** raciste, le narrateur continue son voyage.

b) Cet énoncé sert à : ***faire une concession.***

5.

A/ La phrase	**B/** ***L'idée exprimée.***
a. Ils se comporte comme des ennemis.	• La comparaison
b. Comme il est maltraité, il fait le retour.	• La cause
c. Même s'il a le billet, il doit quitter la première classe et monter au fourgon.	• La concession
c. Cette conduite est tellement injuste qu'elle nous blesse tous.	• La conséquence.

6.

Situation de communication	***Énoncé***
Tiré par force du compartiment, le narrateur formule une hypothèse pour expliquer son refus de ne plus remonter dans ce train.	Si j'avais voyagé avec des gens civilisés, j'aurais pu remonter dans ce train.

Talamidi.com : لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع

تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

III- Production-écrite : **(8 points)**

Exemple de rédaction :

C'était par un après-midi ensoleillé. Je me baladais tranquillement au centre quand soudain je vis une femme se faire agresser par un jeune homme vêtu d'un pull et d'un bonnet noir. Il était grand et assez costaud.

Beaucoup de personnes avaient assisté à la scène sans réagir. J'avais honte pour toutes ces personnes qui n'avaient même appelé la police s'ils avaient trop peur de ce voleur.

Que pouvais-je faire ? J'étais trop jeune pour pouvoir aider cette pauvre femme en détresse qui était agressée par ce malfrat.

J'avais honte de moi...Faut-il que j'appelle la police pour demander de l'aide ? Je ne savais quoi faire et finalement j'étais là en train de regarder comme tout le monde.

Tout à coup, un jeune homme se fraya chemin vers la pauvre femme et réussit à faire fuir le malfaiteur.

Quel soulagement !

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com